

神尾 真由子

[ヴァイオリン]

上原 彩子

[ピアノ]

10.12 北九州市立響ホール
(土) 15:00 [開場14:00]

チャイコフスキー：懐かしい土地の思い出 op.42

チャイコフスキー：ワルツ・スケルツォ op.34

シューマン：幻想曲 ハ長調 op.17 (ピアノ・ソロ)

プロコフィエフ：ヴァイオリン・ソナタ 第1番 ヘ短調 op.80

前売：S席 5,000円 / A席 3,500円 / U-25(A席) 2,000円

全席指定 当日500円増 *A席は2階ステージ周り席

チケットぴあ [Pコード 268-540] ローソンチケット [Lコード 84667]



©Makoto Kamiya

©武蔵 章

7月1日⑩10:00よりチケット発売!

オンラインチケットサービス 24時間いつでも予約・購入可

U-25チケットについて

U-25チケットは、1999年以降生まれの25歳以下の方が対象です。
入場時にチケットと一緒に年齢が確認できる証明書を必ずご本人がご提示ください。



美を継ぐ 心を継ぐ

TOTO

文化庁



神尾真由子 [ヴァイオリン]

©Makoto Kamiya

4歳よりヴァイオリンをはじめ。2007年に第13回チャイコフスキー国際コンクールで優勝し、世界中の注目を浴びた。ニューヨーク・タイムズ紙でも「聴く者を魅了する若手演奏家」「輝くばかりの才能」と絶賛される。これまで、国内の主要オーケストラはもとより、チューリッヒ・トーンハレ管弦楽団、ロシア・ナショナル・フィルハーモニー交響楽団、ボストン・ポップス・オーケストラ、BBC交響楽団、BBCフィルハーモニック、ブダペスト祝祭管弦楽団、バイエルン州立歌劇場管弦楽団、ワルシャワ国立フィルハーモニー管弦楽団などと共演。指揮者では、シャルル・デュトワ、ムスティスラフ・ロストロポヴィチ、エリアフ・インバル、ウラディーミル・スピヴァコフ、ウラディーミル・アシュケナージ、イルジー・ビェロフラーヴェク、イヴァン・フィッシャーなどと共演している。

近年では、ズービン・メータ指揮ミュンヘン・フィルハーモニー管弦楽団と南米ツアー、ルドヴィク・モルロー指揮イスラエル・フィルハーモニー管弦楽団とイスラエルツアーを行った。サン・モリッツ、コルマル、ヴェルビエなどの著名フェスティバルにも出演。また、ニューヨーク、ワシントン、サントペテルブルグ、モスクワ、フランクフルト、ミラノなどでリサイタルを行っている。レコーディングにおいては、RCA Red Sealレーベルより「パガニーニ：24のカプリース」「チャイコフスキー：ヴァイオリン協奏曲」「ロマンティック・ソナタ」をリリースしており、2020年10月には「J.S. バッハ：無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ」の新譜を発表した。これまで里屋智佳子、小栗まち絵、工藤千博、原田幸一郎、ドロシー・ディレイ、川崎雅夫、ザハール・ブロンに師事。楽器は宗次コレクションより貸与されたストラディヴァリウス1731年製作「Rubinoff」を使用している。大阪府知事賞、京都府知事賞、第13回出光音楽賞、文化庁長官表彰、ホテルオークラ音楽賞はじめ数々の賞を受賞。



上原彩子 [ピアノ]

©武藤 章

3歳児のコースからヤマハ音楽教室に、1990年よりヤマハマスタークラスに在籍。ヴェラ・ゴルノスタエヴァ、江口文子、浦壁信二各氏に師事。第3回エトリンゲン国際青少年ピアノコンクールA部門第1位を始め多くのコンクールで入賞を果たす。2002年6月には、第12回チャイコフスキー国際コンクール ピアノ部門において、女性としてまた、日本人として史上初めての第一位を獲得。第18回新日鉄音楽賞フレッシュアーティスト賞受賞。

これまでに国内外にて演奏活動を行い、2004年12月にはデュトワ指揮NHK交響楽団と共演し、2004年度ベスト・ソリストに選ばれた。CDはEMIクラシックスから3枚がワールドワイドで発売された他、キングレコードより「上原彩子のくろみ割り人形」「ラフマニノフ13の前奏曲」「上原彩子のモーツァルト&チャイコフスキー」「デビュー20周年記念コンサート・ライブ盤」がリリースされている。2006年1月10日には「日本におけるロシア文化フェスティバル2006」オープニング・ガラコンサートでゲルギエフ指揮マリンスキー管弦楽団と共演、また、2008年9-10月にはクリスチャン・ヤルヴィ指揮ウィントーン・クンストラ管弦楽団とのオーストリア及び日本ツアーを行ない、2017年3月には、ベルリン及び日本国内4都市において、エリアフ・インバル指揮ベルリン・コンツェルトハウス管弦楽団と共演、高い評価を受けた。2022年にはデビュー20周年を迎えた。

東京藝術大学音楽学部 早期教育リサーチセンター准教授。令和4年度文化庁長官表彰受賞。

オフィシャル・ホームページ：

<https://www.japanarts.co.jp/artist/AyakoUEHARA>

チケットのお申込み	公式ホームページ	席席選択可(※チケットクラブQ要事前入会/24時間購入可) お支払・お受取方法は①全国のセブンイレブン ②チケットレス(カード決済のみ)より選択可	[次のことをあらかじめご承知の上チケットをお求めください] *U-25チケットは1999年以降生まれの25歳以下の方が対象です。 入場時にチケットと一緒に年齢が確認できる証明書を必ずご本人がご提示ください。 *やむを得ぬ事情により演奏者、曲目の一部が変更になる場合がございます。 あらかじめご了承ください。 *公演中止の場合を除き、チケットのお申込み・購入後の変更、キャンセル、再発行はできません。 *前売券が完売した場合は当日券の販売をいたしません。 *演奏中の入場は制限させていただきますことをご案内いたします。 *ホール内での写真撮影・録音・録音・携帯電話等の使用は、固くお断りいたします。 *就学前のお子様同伴・入場はご遠慮ください。 *インターネットオークションなどへの転売を目的としたチケット購入は固くお断りします。 *各種手数料はホームページまたはお電話にてご確認ください。
	電話	響ホールチケット専用ダイヤル TEL.093-663-6567 (9:00~17:00/土日祝除く) お支払・お受取方法は①窓口 ②全国のセブンイレブン ③郵便振替・郵送より選択可	
	窓口	北九州市立響ホール管理事務室 (9:00~17:00) ※発売初日は J-COM北九州芸術劇場Q-station (平日11:00~18:00/土日祝 10:00~18:00) 10:00から	
	その他 プレイガイド	チケットぴあ/セブンイレブン各店舗 他 ローソンチケット/ローソン及びミニストップ各店舗(Loppi) その他各所プレイガイド	

hibiki子ども未来シート

北九州市内在住の小・中・高校生とその保護者をご招待します!

先着順 30名

受付方法 | 7月8日(月)10:00から申込みフォームにて

お申し込み・詳細はこちら

※座席は選ばいけません。
※保護者は1申込みにつき1名のみとなります。
また、小学生はお子様のみのお申込みはできません。
※チケットが完売した場合は募集を中止いたします。
※詳細は専用の申込みフォームを必ずご確認ください。

託児サービスのご案内

申込先 TEL. 093-663-6661 (響ホール音楽事業課)

受付方法 | チケット購入後から公演日の10日前までにお電話にて。

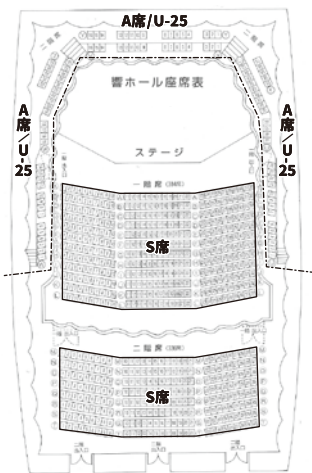
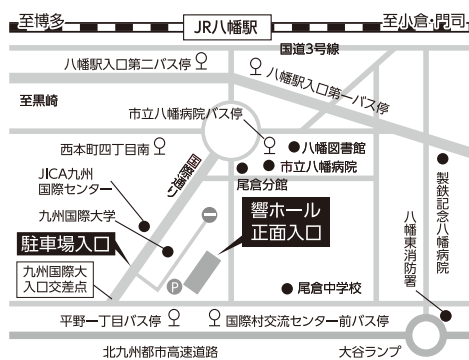
対象 | 満6か月から小学校入学前のお子様

託児料 | お子様一人につき1,000円

コンサートスタンプラリー

10/12(土)~12/7(土)の3コンサート以上のスタンプを集めて応募いただいた方の中から抽選で出演者のサインなどをプレゼントします。詳しくは期間中配布のプログラムブックをご覧ください。

北九州市立響ホール 北九州市八幡東区平野1-1-1 九州自動車道八幡ICまたは門司IC経由 北九州市都市高速大谷出口から車で約10分



無料! お迎えバスを運行!

〈JR八幡駅〉→〈響ホール〉

JR八幡駅から響ホールまでの間を、開演時間の30分前から15分間隔で開演時間の15分前まで「お迎えバス(無料)」が運行します。係員にコンサート入場券をご提示の上、ご利用ください。

主催 / (公財)北九州市芸術文化振興財団
共催 / 北九州市 北九州市教育委員会 特別協力 / TOTO株式会社
助成 / 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会
後援 / 外務省・福岡県・一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)・北九州音楽協会・北九州吹奏楽連盟(順不同)
お問合せ 響ホール音楽事業課 TEL.093-663-6661 受付時間/9時~17時(土日祝除く)
(公財)北九州市芸術文化振興財団 〒805-0062 北九州市八幡東区平野1-1-1、響ホール内

7月1日@10:00よりチケット発売!

専用ダイヤル TEL.093-663-6567 受付時間/9時~17時(土日祝除く)

登録無料 オンラインチケットサービス 予約・購入はこちら

24時間いつでもOK!